



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Способы организации неформального общения людей с РАС на разных возрастных этапах

Костин И.А.,
вед. науч. сотр.,
Институт коррекционной педагогики,
Лаборатория образования и комплексной
абилитации детей с аутизмом

lkr-rao.ru
kostin@ikp.email



- ❑ Недостаточная разработанность индивидуального аффективного опыта как основы формирования целостных представлений о себе, о мире и других людях;
- ❑ Недостаточная активность и сложность форм взаимодействия с др. людьми;
- ❑ Слабость «модели психического» -- способности понимать и учитывать в своем поведении точку зрения, эмоциональные реакции и внутреннюю логику поведения др. человека.

Никольская О.С., Костин И.А. Еще раз про особые образовательные потребности младшего школьника с расстройствами аутистического спектра – Дефектология. – 2015. - № 6 – С. 17 – 26.

Никольская О.С., Костин И.А. Специфические образовательные потребности младших школьников с расстройствами аутистического спектра. – Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. — 2016 - № 3. — С. 43–51.



- Нечувствительность к чувствам и эмоциональным переживаниям других людей.
- Неспособность учитывать то, что известно другому.
- Неспособность устанавливать дружеские связи, считывая и отвечая на намерения других людей.
- Неспособность учитывать уровень заинтересованности слушающего.
- Неспособность определять подразумеваемый смысл слов говорящего.
- Неспособность предугадать, что другой думает о его собственных действиях.
- Неспособность понимать недоразумения.
- Неспособность понимать обман и обманывать.
- непонимание причин, оснований тех или иных действий других людей.
- непонимание «неписаных правил», соглашений, касающихся социального взаимодействия

Howlin P, Baron-Cohen S, Hadwin J. Teaching children with autism to mind-read. A practical guide for teachers and parents. 1999.

Осмысленная совместная деятельность – основа для реализации особых образовательных потребностей



Постоянное вовлечение аутичного ребенка (подростка) в осмысленную совместную деятельность;

Установление, поддержание, постепенное усложнение эмоционального контакта между взрослым и аутичным ребенком (подростком), создающее условия для продвижения ребенка:

- в проработке и осознании своего внутреннего мира,
- в выделении и переживании эмоциональных впечатлений,
- в постепенном усложнении понимания своего жизненного опыта,
- в преодолении фрагментарности представлений о мире,
- в развитии интереса к людям,
- в формировании более зрелой самооценки и самостоятельности.

Никольская О.С., Костин И.А. Еще раз про особые образовательные потребности младшего школьника с расстройствами аутистического спектра – Дефектология. – 2015. - № 6 – С. 17 – 26.

Никольская О.С., Костин И.А. Специфические образовательные потребности младших школьников с расстройствами аутистического спектра. – Воспитание и Обучение детей с нарушениями развития. —

Неформальное общение – один из видов совместной деятельности



Задачи организации неформального общения –

стимулирование интереса и радости от общения, формирование и развитие таких способностей, как:

- поделиться новостями, впечатлениями о тех или иных событиях;
- с интересом выслушать собеседника, его новости и впечатления, эмоционально откликнуться на них, поддержать диалог, задать вопрос;
- с равным уважением относиться ко всем участникам сообщества, независимо от их коммуникативных возможностей, темпа деятельности, интеллектуального уровня. Быть терпимым к трудностям других;
- помнить имена и лица участников сообщества;
- высказать свою нужду, обратиться за помощью, попросить о чем-л. общепринятым способом;
- соблюдать очередность в общении, не перебивать;
- учитывать доступную для собеседников информацию, степень их интереса к той или иной теме, участвовать в *диалогическом* общении.....

Подходящие виды совместной деятельности, «фоновой» для общения



- Беседа, обмен новостями;
- совместный просмотр фотографий, сопровождаемый рассказом участника в той или иной форме (спонтанного комментирования или заранее подготовленной презентации);
- совместное прослушивание музыки;
- совместный просмотр фрагментов художественного кино;
- несложные и динамичные игры с правилами – настольные, активные игры;
- совместное создание презентаций о себе, ведение дневника жизни группы
- Подготовка стола к чаю, в конце встречи – уборка. И т.д. ...

Роль взрослых (ведущих)



- ❑ Отслеживание выполнения правил, модерация: в частности, установление очередности высказываний и видов деятельности, соблюдение правил вежливости и взаимного уважения, не-перебивания друг друга;
- ❑ Организация общей беседы: вовлечение участников в общий разговор, поддержание их заинтересованности, стимулирование спонтанных откликов и вопросов, *высказывание собственных откликов и вопросов*;
- ❑ Поддержка высказываний *всех участников*, в том числе более робких и нерешительных, помощь в оформлении высказывания участникам с более слабыми речевыми возможностями;
- ❑ Отслеживание состояния каждого участника, профилактика пресыщения и негативизма, при необходимости – предложение отдохнуть в другом помещении.
- ❑ Смягчение тревоги и других вероятных негативных чувств: использование эмоционально позитивной безоценочной лексики, стимулирование активности участников, акцент на положительных переживаниях, связанных с текущими событиями.

Помощь в инициировании и поддержании диалога участникам интегративного сообщества с трудностями развернутой речи



- Эмоциональное стимулирование к высказыванию;
- Вопросы со стороны ведущих;
- Привлечение внимания других участников группы к сообщению, стимулирование обмена впечатлениями;
- Предварительная подготовка развернутого сообщения с опорой на фотографии (вместе с родными, вместе со специалистом...), например в виде презентации.
- И т.д. ...

Костин И.А. Организация неформального общения подростков и взрослых с последствиями детского аутизма // Альманах Института коррекционной педагогики. 2015. Альманах №23 URL: <https://alldef.ru/ru/articles/almanah-23/organizacziya-neformalnogo-obshheniya-podrostkov-i-vzroslyix-s-posledstviyami-detskogo-autizma>

30 октября мы сходили в Музей Серебряного века
на Проспекте Мира, 30.



Это красивый старинный дом. У входа стоит большая скульптура со светильником



Выставка о Винни Пухе расположена на 3 этаже



Здесь домик Совы и мостик. С этого мостика Винни Пух и его друзья любили кое-что бросать, это называлось у них «Игра в пустяки». Что они бросали?



На фотографии слева Александр Алан Милн, автор книги про Винни Пуха. Он жил в Великобритании. На правой фотографии Кристофер Робин, сын автора, и его мама. Именно мальчик К.Р. стал героем этой книги.



На русский язык книгу перевел Борис Заходер. Он даже не просто перевел, а пересказал «Винни Пуха». И все герои получили у него свои русские имена



Пересказ на русский язык получился у Заходера очень красивый и веселый. В США даже сделали издание книги про ВинниПуха, переведенного на русский, то есть снова перевели его на английский язык



Вот разные иллюстрации к «Винни Пуху»





- ❑ Ведущих должно быть несколько, не менее 2 чел., даже в небольшой группе (4 – 5 учеников).
- ❑ Ведущие должны быть настоящей командой – важны взаимопонимание, поддержка, отсутствие конкуренции между ведущими, оговоренное заранее и принимаемое всеми распределение ролей.
- ❑ Необходимо осознанное и дозированное апеллирование ведущими к собственному опыту, впечатлениям, событиям из собственной жизни ... но не «перетягивая одеяло на себя»!



- В группе сложились свои традиции, которые чтутся участниками
- Доброжелательные отношения между участниками.
- Задают вопросы, слушая новости друг друга.
- Делают комплименты за удачные красивые фотографии
- Многие (не все) самостоятельно регулируют свое эмоциональное состояние: при усталости выходят из комнаты, потом возвращаются, дозируют свое участие в общении.
- Используют чат группы для предупреждения об отсутствии, опоздании и т.п., публикуют фотографии в чате



- ❑ Склонность к монологичности: преимущественно участникам важнее рассказать свое, чем внимательно включиться в рассказы других и откликнуться на них. Без активной роли ведущих такая длительная беседа была бы невозможна.
- ❑ Далеко не в каждый момент времени все участники включены в происходящее.
- ❑ Слабость спонтанной коммуникации между участниками: обращаются чаще к ведущим и присутствующим родителям, чем друг к другу; только недавно некоторые из них стали изредка сами созваниваться друг с другом.
- ❑ Трудности запоминания друг друга в лицо, по именам

Вывод:



- ❑ Организацию подобного неформального общения можно рассматривать как одну из особых образовательных потребностей учеников с РАС (а также с другими нарушениями развития);
- ❑ Реализацию этой особой образовательной потребности желательно начинать в младшей школе: можно предположить, что в этом случае можно достичь большего продвижения в интересе к общению, достичь большей свободы и спонтанности в общении.
- ❑ Способы организации и групповые традиции в этой работе могут широко варьировать.



+7 (499) 245-04-52

info@ikp.email

